

# *Torre del Lago Dancing Time*

## *Atelier Coreografico Under 16*

**RASSEGNA APERTA A GRUPPI E SCUOLE DI DANZA  
CON ASSEGNAZIONE DI BORSE DI STUDIO**

**Sabato 23 Novembre 2019 ore 21.00**  
**Auditorium Enrico Caruso – Torre del lago Puccini**

### **REGOLAMENTO**

#### **Articolo 1**

“Tdl Dancing Time – Atelier Coreografico Under 16” è una rassegna di danza aperta a gruppi con età media massima 16 anni senza distinzioni di età, razza, sesso, idee religiose o politiche.

#### **Articolo 2**

Alla rassegna sono ammessi tutti i generi di danza: classica, neoclassica, jazz, contemporanea, moderna, hip hop, videodance, tip tap, musical, danze di carattere, break dance.

#### **Articolo 3**

La rassegna è aperta a Gruppi (con minimo di 3 elementi).

Ogni coreografia avrà la durata massima di 4 minuti.

Le eccezioni saranno concesse solo su richiesta anticipata all'Organizzazione.

I responsabili di ogni gruppo dovranno consegnare la musica registrata professionalmente su Penna USB

al momento del Check In in Teatro.

Si consiglia di portare in regia un Cd di riserva in caso di malfunzionamento.

#### **Articolo 4**

La quota di partecipazione prevista per ballerino è di € 5,00 ed è da corrispondere per ogni coreografia eseguita, ovvero ogni allievo paga per il numero di coreografie eseguite.

#### **MODALITA' DI PAGAMENTO:**

Bonifico Intestato a: Associazione Culturale Our Contemporary Ballet

IBAN: IT61B0503413904000000002593

Causale: Atelier Coreografico 2019 + nome scuola

#### **Oppure**

A mano mettendosi d'accordo con il comitato organizzatore tramite il numero 3200537444.

Ogni scuola, oltre ai pass per gli insegnanti, potrà avere altri 2 ingressi per gli accompagnatori se il numero di partecipanti è uguale o superiore a 25.

In caso di mancata partecipazione la quota non sarà rimborsata per cause non imputabili all'Organizzazione.

#### **Articolo 5**

La prenotazione del posto dovrà pervenire **entro il giorno 10 Novembre 2019**.

Le iscrizioni potrebbero essere anticipatamente chiuse in caso di raggiungimento massimo di partecipanti.

In questo caso saranno ritenute valide le iscrizioni in base all'ordine e la data di ricezione

#### **Articolo 6**

I documenti necessari all'iscrizione da inviare **OBBLIGATORIAMENTE** via mail all'indirizzo [tdldancingtime@gmail.com](mailto:tdldancingtime@gmail.com) entro e **non oltre il giorno 10 Novembre 2019** sono:

- Scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte in modo leggibile.
- Consenso all'utilizzo dei propri dati personali di ogni partecipante.

- Autocertificazione sulla sana e robusta costituzione dei partecipanti con data valida per il giorno della rassegna.
- Modulo E (Prenotazioni Biglietteria)

#### **Articolo 7**

L'insegnante o il coreografo è responsabile del proprio gruppo per tutta la durata dell'evento, pertanto tutti i partecipanti sono invitati a mantenere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti degli altri;

Non sarà possibile ai ballerini accedere alla platea.

Ogni insegnante è responsabile del camerino che verrà assegnato al proprio gruppo.

Invitiamo tutti i responsabili a lasciare puliti ed ordinati i camerini al termine della Serata.

#### **Articolo 8**

Il costume di scena é **OBBLIGATORIO** per l'esibizione.

Eventuali oggetti scenici dovranno essere di facile rimozione e comunicati in preavviso tramite mail. È vietato l'utilizzo di creme, borotalco, sapone e tutti gli oggetti e le sostanze che possano recare danno al palco e ai ballerini che danzeranno successivamente.

#### **Articolo 9**

Non sono previste memorie luci. Ciascun coreografo darà indicazione al tecnico addetto al momento della propria esibizione (luci calde/fredde)

Esigenze particolari o presenza di elementi scenici dovranno essere comunicati precedentemente.

Gli oggetti scenici dovranno essere facilmente trasportabili in teatro senza l'utilizzo di macchinari o di attrezzatura non trasportabile a mano. Il palco misura 12 x 8.5 metri (larghezza X profondità) ed è dotato di quinte fisse ai lati.

#### **Articolo 10**

Non sono previste prove palco, ma l'Organizzazione fornirà alcuni orari dove il palco sarà libero e visionabile dai gruppi; ciascun insegnante potrà far provare i propri allievi, rispettando le altre Scuole, senza creare né disagi né situazioni spiacevoli.

Alla conclusione dello spettacolo è previsto un "FINALE" al quale dovranno partecipare TUTTI; l'ordine di entrata e le modalità saranno comunicate e consegnate in formato cartaceo il giorno stesso al momento del check in.

L'inizio dello spettacolo è previsto per le ore 20.30

#### **Articolo 11**

Saranno presenti in sala esponenti della danza quali organizzatori di Eventi, Maestri di Scuole Professionali e/o Accademie che potranno assegnare Borse di Studio a singoli ballerini e/o gruppi per stage, vacanze studio, concorsi e altro...

#### **Articolo 12**

Tutti coloro che prenderanno parte alla rassegna autorizzano il comitato organizzatore ad acquisire ed utilizzare registrazioni video nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96, a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso.

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti saranno a totale carico loro.

#### **Articolo 13**

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni a cose e persone che possano verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della serata.

### **MODALITA' DI BIGLIETTERIA**

Ogni scuola dovrà **OBBLIGATORIAMENTE** prenotare ed acquistare i biglietti contemporaneamente all'iscrizione di ciascun gruppo/scuola, inviando il **Modulo E** (Prenotazioni Biglietti) compilato in modo chiaro in ogni sua voce tramite mail (tdldancingtime@gmail.com).

**Costo Biglietto €. 10,00**

**Da 0 a 4 anni compiuti Ingresso Gratuito**

**Posto NON NUMERATO**

Qualora fossero necessari biglietti extra la prenotazione sarà possibile richiedere ulteriori disponibilità all'Organizzazione tramite l'indirizzo mail sopracitato e seguire le informazioni date **ENTRO** il Giorno Venerdì 22 Novembre 2019.

Il giorno dell'evento il botteghino aprirà **SOLO ED ESCLUSIVAMENTE** previa posti liberi in platea.

Data e Firma del Responsabile \_\_\_\_\_

# Atelier Coreografico Under 16

## SCHEDA ISCRIZIONE

(ogni voce è OBBLIGATORIA.)

Compilare una scheda per ogni coreografia presentata)

**Titolo della coreografia:** \_\_\_\_\_

**Coreografo:** \_\_\_\_\_

**Genere:** \_\_\_\_\_

**Durata ( inserire minuti + secondi )** \_\_\_\_\_

DATI SIAE (obbligatorio)

Autore del brano: \_\_\_\_\_

Titolo del brano: \_\_\_\_\_

Casa discografica: \_\_\_\_\_

Durata del brano: \_\_\_\_\_

Coreografia danzata da ..... ballerini

*Inserire i nomi e i cognomi di tutti i partecipanti all'esibizione (scrivere in stampatello ben leggibile)*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Per ulteriori informazioni contattare:

tldancingtime@gmail.com oppure Cell.3200537444

**Inviare TUTTA la modulistica e il regolamento firmato alla mail sopracitata**

**ATTENZIONE: l'iscrizione è ritenuta valida SOLO a contributo effettuato.**

Iscrivendosi e partecipando a questo evento, il gruppo accetta il Regolamento e acconsente all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi dell'art.13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs 196 del 30 giugno 2003)

La documentazione dovrà pervenire entro il giorno **10 Novembre 2019**

L'Organizzazione si riserva la possibilità di chiudere anticipatamente le iscrizioni qualora venga raggiunto il numero massimo di partecipanti.

In questo caso, saranno ritenute valide le iscrizioni in base all'ordine e data di ricezione.

Nome del referente del gruppo: \_\_\_\_\_

Scuola di danza: \_\_\_\_\_

Telefono (fisso + cellulare): \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

# Atelier Coreografico Under 16

## AUTOCERTIFICAZIONE

(da compilare una sola volta)

Io sottoscritto .....

Responsabile della Scuola/Associazione/Gruppo .....

### DICHIARO

che TUTTI i ballerini sopraelencati parteciperanno alla rassegna di danza “Tdl Dancing Time – Atelier Coreografico Under 16” il giorno 23 Novembre 2019 presso Auditorium Enrico Caruso di Torre del Lago Puccini, rinunciando a qualunque compenso di qualsiasi natura per la prestazione connessa all'evento.

### DICHIARO INOLTRE

la loro sana e robusta costituzione e l'abilitazione all'attività fisica, come da certificazione medica in possesso della scuola. Declino l'organizzazione da ogni responsabilità per danni subiti a persone o cose durante la permanenza in teatro.

Autorizzo altresì, ai sensi del D.lgs. 196/03 (Testo Unico sulla privacy), la pubblicazione ai soli fini didattici delle riprese video e delle fotografie effettuate dall'operatore scelto dagli organizzatori.

Luogo e data \_\_\_\_\_

Firma e Timbro del responsabile della scuola \_\_\_\_\_